



06.04

2022



Środa, 6 kwietnia, 19.30 | Wednesday, 6 April, 7:30 pm  
Filharmonia Narodowa – Sala Kameralna | Warsaw Philharmonic – Chamber Music Hall

**RECITAL FORTEPIANOWY**

Piano Recital

**Joseph Haydn (1732–1809)**

*XXXI Sonata fortepianowa As-dur Hob XVI: 46*  
*Piano Sonata No. 31 in A flat major, Hob XVI: 46*

1. Allegro moderato
2. Adagio
3. Finale. Presto

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

*Sonata fortepianowa Es-dur op. 31 nr 3*  
*Piano Sonata in E flat major, Op. 31 No. 3*

1. Allegro
2. Scherzo. Allegretto vivace
3. Menuetto. Moderato e grazioso
4. Presto con fuoco

**Robert Schumann (1810–1856) | arr. Ferenc Liszt (1811–1886)**

*Widmung S. 566*

**Richard Wagner (1813–1883) | arr. Ferenc Liszt**

*Isoldes Liebestod S. 447*

**Johann Sebastian Bach (1685–1750) | arr. Ferruccio Busoni (1866–1924)**

*Ich ruf' zu dir, Herr Jesu Christ BWV 639*

**Maurice Ravel (1875–1937)**

*La valse M.72*

**Martin James Bartlett** – fortepian | piano

Martin James Bartlett występuje dzięki uprzejmości Warner Classics  
Martin James Bartlett appears courtesy of Warner Classics



Martin James Bartlett

## Martin James Bartlett

Pianista dysponuje niezłomną techniką, a gra z dojrzałością i elegancją rzadko spotykaną u osób tak młodych. Podpisał kontrakt na wyłączność z wytwórnią Warner Classics i w maju 2019 roku wydał swój pierwszy album, poruszający temat miłości i śmierci w dziełach Bacha, Liszta, Schumanna, Granadosa, Wagnera oraz Prokofiewa.

Jednym z pierwszych sukcesów Martina Jamesa Bartletta było zdobycie I nagrody w konkursie BBC na „młodego muzyka roku” w 2014 roku. Pozwoliło mu to rozpocząć współpracę z Orkiestrą Symfoniczną BBC, Szkocką Orkiestrą Symfoniczną BBC, Orkiestrą Symfoniczną Bournemouth oraz Królewską Orkiestrą Filharmoniczną, jak również udać się na serię recitali w całym kraju. W 2015 roku zadebiutował w BBC Proms, wykonując *Rhapsody in Blue* Gershwina wraz z Królewską Orkiestrą Filharmoniczną. W kolejnym roku miał możliwość uświetnienia mszy dziękczynnej z okazji 90. urodzin królowej Elżbiety II. W 2017 roku, jeszcze w trakcie studiów licencjackich w Royal College of Music, gdzie studiował pod okiem prof. Vanessy Lata arche, został ćwierćfinalistą Międzynarodowego Konkursu Pianistycznego im. Van Cliburna, zaś w 2020 roku został zdobywcą pierwszej nagrody na pierwszym Międzynarodowym Konkursie Virtualoso w Cleveland. W 2021 roku ukończył z wyróżnieniem studia licencjackie i magisterskie oraz uzyskał dyplom artystyczny Royal College of Music, odbierając nagrodę Queen Mother Rosebowl z rąk księcia Karola.

Possesses a fearless technique and plays with a maturity and elegance far beyond his years. Bartlett is an exclusive recording artist with Warner Classics and his first disc, exploring the theme of love and death in works by Bach, Liszt, Schumann, Granados, Wagner, and Prokofiev, was released in May 2019. Martin James Bartlett's early public success came when he won the BBC Young Musician of the Year in 2014. This led to engagements with the BBC Symphony Orchestra, BBC Scottish Symphony Orchestra, Bournemouth Symphony Orchestra, and Royal Philharmonic Orchestra, as well as recitals across the country. He made his BBC Proms debut in 2015 performing Gershwin's *Rhapsody in Blue* with the Royal Philharmonic Orchestra. In the following year he performed at Her Majesty The Queen's 90th Birthday thanksgiving service. In 2017, while still an undergraduate at the Royal College of Music, where he has studied with Professor Vanessa Lata arche, Bartlett was a quarter-finalist in the Van Cliburn Competition and in 2020 he was awarded the 1st Prize at the inaugural Cleveland International Virtualoso Competition. In 2021 he graduated with a first-class bachelor's degree, master's degree, and an artist's diploma from the Royal College of Music, having also been awarded the Queen Mother Rosebowl from HRH Prince Charles.

[martinjamesbartlett.co.uk](http://martinjamesbartlett.co.uk)

Fotograficy / Photographs: Paul Marc Mitchell,  
Archiwum Stowarzyszenia im. LvB / LvB Association archives.  
© 2022, Stowarzyszenie im. Ludwiga van Beethovena  
Ludwig van Beethoven Association

MECENAS



