

12. Wielkanocny Festiwal Ludwiga van Beethovena Warszawa, 9–22 marca 2008

środa, 5 marca 2008 godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Korei, Pana Si-Hyung Lee

Specjalny koncert Mistrz i uczeń

wykonawcy:

n-Hye Kim – sopran

So-Ock Kim – skrzypce

Łukasz Borowicz – dyrygent

Marek Kluza – przygotowanie chóru

Chór Polskiego Radia w Krakowie

Anna Szostak – przygotowanie chóru

Camerata Silesia

Polska Orkiestra Radiowa

utwory:

Krzysztof Penderecki (*1933)

II Koncert skrzypcowy „Metamorfozy”

Przerwa

Jeajoon Ryu

Symphonic Requiem (prawykonanie)

Pamięci Juyung Chunga i dawnego pokolenia w Korei

I Część Requiem

II Część Dies irae

Dies irae

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Tuba mirum

Liber Scriptus

Rex tremendae

Lacrimosa, dies illa

III Część Offertorio

Domine Jesu Christe

Hostias

IV Część Sanctus

Sanctus

Benedictus

niedziela, 9 marca 2008

godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert otwierający Festiwal

wykonawcy:

Amanda Mace – sopran

Lioba Braun – mezzosopran

Jorma Silvasti – tenor

René Pape – bas

Kazimierz Kord – dyrygent

Henryk Wojnarowski – przygotowanie chóru

Chór Filharmonii Narodowej

Sinfonietta Cracovia

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

utwory:

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Missa solemnis D-dur op. 123

Kyrie

Gloria

Credo

Sanctus

Agnus Dei

Kup bilet

poniedziałek, 10 marca 2008

godz. 19:30

Teatr Wielki - Opera Narodowa - Sala Moniuszki

Plac Teatralny 1» <http://www.teatr Wielki.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Federalnej Niemiec, Pana Michaela Gerdtsa

wykonawcy:

Viviane Hagner – skrzypce

Hugh Wolff – dyrygent

Münchner Philharmoniker

utwory:

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Koncert skrzypcowy D-dur op. 61

Allegro ma non troppo

Larghetto

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Rondo. Allegro

Przerwa

Igor Strawiński (1882-1971)

Suita Ognisty ptak

1. Introdukcja. Taniec i Wariacja Ognistego Ptaka
2. Rondo księżniczek. Korowód
3. Piekielny taniec króla Kościeja
4. Kotysanka
5. Finał

Kup bilet

wtorek, 11 marca 2008

godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Austrii, Pana Alfreda Längle

II koncert z cyklu Wszystkie sonaty fortepianowe Beethovena

wykonawcy:

Rudolf Buchbinder – fortepian

utwory:

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata c-moll op. 10/1

Allegro molto e con brio

Adagio molto

Finale. Prestissimo

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

Sonata As-dur op. 26

Andante con variazioni

Scherzo. Allegro molto

Andante maestoso. Marcia funebre

Allegro vivace

Sonata F-dur op. 54

In Tempo d'un Menuetto

Allegretto

Przerwa

Sonata Es-dur op. 7

Allegro molto e con brio

Largo, con gran espressione

Allegro

Rondo. Poco allegretto

Sonata cis-moll op. 27/2

Allegro sostenuto

Allegretto

Presto agitato

Kup bilet

Środa, 12 marca 2008

godz. 17:00

Filharmonia Narodowa – Sala Kameralna

ul. Moniuszki 5» <http://www.filharmonia.pl>

wykonawcy:

Sharon Kam – klarnet

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

Gustav Rivinius – wiolonczela

Paul Rivinius – fortepian

utwory:

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Trio B-dur op. 11 na fortepian, wiolonczelę i klarnet

Allegro con brio

Adagio

Allegretto

Alban Berg (1885-1935)

Vier Stücke na klarnet i fortepian

Mäßig

Sehr langsam

Sehr rasch

Langsam

Alexander Zemlinsky (1871-1942)

Trio d-moll op. 3 na klarnet, wiolonczelę i fortepian

Allegro ma non troppo

Andante – poco mosso con fantasie

Allegro

Przerwa

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

7 wariacji Es-dur na wiolonczelę i fortepian WoO 46 na temat arii "Bei Männern, welche Liebe fühlen" z opery Czarodziejski flet Mozarta

Johannes Brahms (1833-1897)

Trio a-moll op. 114 na klarnet, wiolonczelę i fortepian

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Allegro

Adagio

Andantino grazioso

Allegro

Kup bilet

środa, 12 marca 2008

godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Łotwy, Pana Albertsa Sarkanisa.

wykonawcy:

Baiba Skride – skrzypce

Lauma Skride – fortepian

utwory:

Franz Schubert (1797-1828)

Sonata D-dur op. 137/1 D384

Allegro molto

Andante

Allegro vivace

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata G-dur op. 30/3

Allegro assai

Tempo di Minuetto

Allegro vivace

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Przerwa

Leoš Janáček (1854-1928)

V mlhách / We mgle

Andante

Molto adagio

Andantino

Presto

Alfred Schnittke (1934-1998)

I Sonata

Andante

Allegretto

Largo

Allegretto scherzando

Kup bilet

środa, 12 marca 2008

godz. 20:30

Fabryka Trzciny

Ul. Otwocka 14» <http://www.fabrykatrzcin.pl/>

opis:

Koncert Soul of the East: West meets East we współpracy z Abu Dhabi Music and Arts Festival

wykonawcy:

Naseer Shamma - oud / lutnia

Oyoun Group:

Said Kamal – skrzypce

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

ElGhandour Hussein – skrzypce

Mahmoud Mohamed Mostafa Bedir – wiolonczela

Saber Abdelsattar – kanoon / cytra

Juan AlAli – saz / mandolina

Hani ElBadri – nay / flet

Ahmed Amin – kontrabas

Amro Mostafa – perkusja

utwory:

Naseer Shamma (*1963)

He fills my spirit to the brim

Amid the Palm trees

A state of passion

Hilal alSaba

The time of Nahawand

Przerwa

The precepts of Houria

Illumination

The discourse of the soul

She blamed

Kup bilet

piątek, 14 marca 2008

godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Finlandii, Pana Jana Store

wykonawcy:

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

Pekka Kuusisto – skrzypce

Osmo Vänskä – dyrygent

Lahti Symphony Orchestra

utwory:

Joonas Kokkonen (1921-1996)

Interludia z opery Viimeiset kiusaukset (Ostatnie pokusy)

Moderato

Allegretto

Allegro

Andante

Jean Sibelius (1865-1957)

Koncert skrzypcowy d-moll op. 47

Allegro moderato

Adagio di molto

Allegro, ma non tanto

Przerwa

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

II Symfonia D-dur op. 36

Adagio molto. Allegro con brio

Larghetto

Allegro

Allegro molto

Kup bilet

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

sobota, 15 marca 2008

godz. 12:00

Zamek Królewski - Sala Wielka

Plac Zamkowy 4» <http://www.zamek-krolewski.pl>

wykonawcy:

Petersen Quartett:

Ulrike Petersen

Conrad Muck

Ula Uljona

Henry-David Varema

utwory:

Siergiej Prokofiew (1891-1953)

II Kwartet smyczkowy F-dur op. 92

Allegro sostenuto

Adagio

Allegro

Anton Webern (1883-1945)

Langsamer Satz na kwartet smyczkowy

Przerwa

Franz Schubert (1797-1828)

Kwartet smyczkowy dmoll „Śmierć i dziewczyna” D 810

Allegro

Andante con moto

Scherzo. Allegro molto

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Presto

Kup bilet

sobota, 15 marca 2008

godz. 19:30

Teatr Wielki - Opera Narodowa - Sala Moniuszki

Plac Teatralny 1» <http://www.teatr Wielki.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambadora Republiki Austrii, Pana Alfreda Längle, Ambadora Ukrainy, Pana Olexandra F. Motsyka i Ambadora Republiki Litwy, Pana Egidijusa Meilunasa

wykonawcy:

Christa Ludwig – narrator

Linda Watson – sopran

Yvonne Naef – mezzosopran

John Treleaven – tenor

Kurt Azesberger – tenor

Wolfgang Schöne – bas

Jacek Kasprzyk – dyrygent

Henryk Wojnarowski – przygotowanie chóru

Chór Filharmonii Narodowej

Eugeniusz Sawczuk – przygotowanie chóru

Narodowy Chór Ukrainy „Dumka”

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

Petras Bingelis, Algimantas Mišeikis – przygotowanie chóru

Chór Kaunas

Narodowa Orkiestra Symfoniczna Polskiego Radia w Katowicach

utwory:

Arnold Schönberg (1874-1951)

Gurrelieder

Kantata dramatyczna

Część I.

Vorspiel. "Nun dämpft die Dämm`rung jeden Ton"

Część II.

"Herrgott, weisst Du, wes Du tatest"

Część III.

"Die Wilde Jagd"

Kup bilet

niedziela, 16 marca 2008

godz. 12:00

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Finlandii, Pana Jana Store

wykonawcy:

Sharon Bezaly – flet

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Osmo Vänskä – dyrygent

Lahti Symphony Orchestra

utwory:

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Symfonia G-dur KV 318

Allegro spiritoso

Andante

Primo tempo

Kalevi Aho (*1949)

Koncert fletowy

Misterioso, adagio

Presto, leggiero

Epilogue

Przerwa

Jean Sibelius (1865-1957)

V Symfonia Es-dur op. 82

Tempo molto moderato

Andante

Allegro

Kup bilet

niedziela, 16 marca 2008

godz. 16:00

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Zamek Królewski - Sala Wielka

Plac Zamkowy 4» <http://www.zamek-krolewski.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Federacji Rosyjskiej, Pana Vladimira Grinina

wykonawcy:

St. Petersburg Trio:

Grigori Zhyslin – skrzypce

Sergei Roldugin – wiolonczela

Vladimir Mischouk – fortepian

utwory:

Franz Schubert (1797-1828)

Trio B-dur op. 99 D 898

Allegro moderato

Andante un poco mosso

Allegro

Rondo. Allegro vivace

Przerwa

Piotr Czajkowski (1840-1893)

Trio a-moll op. 50 „Pamięci wielkiego artysty”

Pezzo elegiaco. Moderato assai

Tema con Variazioni

Kup bilet

niedziela, 16 marca 2008

godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Ukrainy, Pana Olexandra F. Motsyka

wykonawcy:

Taras Yaropud – skrzypce

Bohodar Kotorowych – dyrygent

Kijowscy Soliści

utwory:

Antonio Salieri (1750-1825)

Symfonia D-dur „Veneziana”

Allegro assai

Andantino grazioso

Presto

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Adagio i fuga c-moll KV 546

Franz Schubert (1797-1828)

Rondo A-dur na skrzypce i orkiestrę D 438

Przerwa

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Kwartet smyczkowy f-moll op. 95 „Serioso” (opracowanie na orkiestrę smyczkową: Gustav Mahler)

Allegro con brio

Allegretto ma non troppo

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN**
EASTER FESTIVAL

Allegro assai vivace, ma serio

Allegretto agitato

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Symfonia A-dur KV 201

Allegro moderato

Andante

Menuet

Allegro con spirito

Kup bilet

poniedziałek, 17 marca 2008

godz. 17:00

Filharmonia Narodowa – Sala Kameralna

ul. Moniuszki 5» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Federalnej Niemiec, Pana Michaela Gerdtsa

wykonawcy:

Leipziger Streichquartett:

Andreas Seidel - skrzypce

Ivo Bauer - skrzypce

Tilman Buening - altówka

Matthias Moosdorf - wiolonczela

utwory:

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Kwartet smyczkowy G-dur op. 18/2

Allegro

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

Adagio cantabile

Scherzo

Allegro molto quasi presto

Kwartet smyczkowy C-dur op. 59/3

Allegro vivace

Andante con moto quasi allegretto

Menuetto. Grazioso

Allegro con molto

Przerwa

Kwartet smyczkowy F-dur op. 135

Allegretto

Vivace

Lento assai, cantabile e tranquillo

Grave, ma non troppo tratto. Allegro

Kup bilet

poniedziałek, 17 marca 2008

godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Włoskiej, Pani Anny Blefari Melazzi i Ambasadora Republiki Francuskiej, Pana François Barry Delongchamps

wykonawcy:

Sofia Soloviy – sopran (Lodońska)

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Małgorzata Pańko – sopran (Lysinka)

Tadeusz Szlenkier – tenor (Floreski)

Alexander Kröner – tenor (Titzikan)

Lionel Lhôte – baryton (Varbel)

Wojtek Gierlach – bas (Dourlinski)

Remigiusz Łukomski – bas (Altamoras)

Łukasz Borowicz – dyrygent

Christa Ludwig – konsultacja artystyczna

Paul-Emile Deiber – narrator

Marek Kluza – przygotowanie chóru

Chór Polskiego Radia w Krakowie

Anna Szostak – przygotowanie chóru

Camerata Silesia

Polska Orkiestra Radiowa

Ella Sumanek - fortepian (korepetytor)

Anna Marchwińska – fortepian (korepetytor)

Piotr Kamiński – konsultacje językowe

utwory:

Luigi Cherubini (1760-1842)

Lodoiska (komedia heroiczna w 3. aktach)

Wykonanie koncertowe

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

Pierwsze w Polsce wykonanie w oryginale po 200 latach

Kup bilet

wtorek, 18 marca 2008

godz. 17:00

Filharmonia Narodowa – Sala Kameralna

ul. Moniuszki 5» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Federalnej Niemiec, Pana Michaela Gerdtsa

wykonawcy:

Leipziger Streichquartett:

Andreas Seidel - skrzypce

Ivo Bauer - skrzypce

Tilman Buening - altówka

Matthias Moosdorf - wiolonczela

utwory:

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Kwartet smyczkowy A-dur op. 18/5

Allegro

Menuet

Andante cantabile

Allegro

Kwartet smyczkowy e-moll op. 59/2

Allegro

Molto adagio

Allegretto

Presto

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Przerwa

Kwartet smyczkowy B-dur op. 130

Adagio ma non troppo. Allegro

Presto

Andante con moto, ma non troppo

Alla danza tedesca. Allegro assai

Cavatina. Adagio molto espressivo

Finale. Allegro

Kup bilet

wtorek, 18 marca 2008

godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Federalnej Niemiec, Pana Michaela H. Gerdtza

wykonawcy:

Kirsten Blaise – sopran

Trevor Pinnock – dyrygent

Deutsche Kammerphilharmonie Bremen

utwory:

Joseph Hyadn (1732-1809)

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Symphony Es-dur Hob. I/99

Adagio. Vivace assai

Adagio

Menuetto. Allegretto

Finale. Vivace

„Radion nel alma siecle“

Aria Flaminii z opery Księżycowy świat (1777)

Libretto C. Goldoni

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

„Bella mia fiamma (...) Resta, oh cara“ KV 528 (1787)

Tekst D.M. Sarcone (Cerere placata)

Przerwa

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Symfonia g-moll KV 550

Molto allegro

Andante

Menuetto. Allegretto

Allegro assai

środa, 19 marca 2008

godz. 17:00

Filharmonia Narodowa – Sala Kameralna

ul. Moniuszki 5» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Chińskiej Republiki Ludowej, Pana Yuana Guisena

Koncert z okazji 25-lecia Shanghai Quartet

wykonawcy:

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Michel Lethiec – klarnet

Ragna Schirmer – fortepian

Shanghai Quartet:

Weigang Li – skrzypce

Yi-Wen Jiang – skrzypce

Honggang Li – altówka

Nicholas Tzavaras – wiolonczela

utwory:

Johannes Brahms (1833-1897)

Kwintet klarnetowy h-moll op. 115

Allegro

Adagio

Andantino. Presto non assai, ma con sentimento

Con moto

Przerwa

Kwintet fortepianowy f-moll op. 34

Allegro non troppo

Andante, un poco Adagio

Scherzo. Allegro

Poco sostenuto. Allegro non troppo

Kup bilet

środa, 19 marca 2008

godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN**
EASTER FESTIVAL

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Federalnej Niemiec, Pana Michaela H. Gerdtsa

wykonawcy:

Till Fellner – fortepian

Alexander Liebreich – dyrygent

Münchener Kammerorchester

utwory:

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Grosse Fuge B-dur op. 133 (opracowanie na ork. smyczk. Felix Weingartner)

Uwertura

Fuga

Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Koncert fortepianowy B-dur KV 456

Allegro vivace

Andante un poco sostenuto

Przerwa

Anton Webern (1883-1945)

Kwartet smyczkowy (opracowanie na ork. Christoph Poppen)

Franz Schubert (1797-1828)

V Symfonia B-dur D 485

Allegro

Andante con moto

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN**
EASTER FESTIVAL

Menuet

Allegro

Kup bilet

czwartek, 20 marca 2008

godz. 17:00

Filharmonia Narodowa – Sala Kameralna

ul. Moniuszki 5» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert z okazji 100-lecia urodzin Oliviera Messiaena

wykonawcy:

Michael Collins – klarnet

Dimension Trio:

Rafal Zambrzycki-Payne – skrzypce

Thomas Carroll – wiolonczela

Richard Hyung-Ki Joo – fortepian

utwory:

Olivier Messiaen (1908-1992)

Quatuor pour la fin du Temps

Kwartet na koniec czasu na klarnet, skrzypce, wiolonczelę i fortepian

1. Liturgie de cristal / Liturgia kryształu

2. Vocalise pour l'Ange qui annonce la fin du Temps / Wokaliza dla Anioła, który ogłasza koniec czasu

3. Abîme des oiseaux / Otchłań ptaków

4. Intermède / Intermedium

5. Louange à l'Eternité de Jésus / Pochwała wieczności Jezusa

6. Danse de la fureur, pour les sept trompettes / Taniec gniewu na siedem trąb

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

7. Fouillis d'arc-en-ciel pour l'Ange qui annonce la fin du Temps / Gra barw tęczyowych dla Anioła, który ogłasza koniec czasu

8. Louange à l'Immortalité de Jésus / Pochwała nieśmiertelności Jezusa

Przerwa

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Trio fortepianowe B-dur op. 11 na fortepian, wiolonczelę i klarnet

Allegro con brio

Adagio

Allegretto

Bela Bartók (1881-1945)

Kontrasty na klarnet, skrzypce i fortepian

Verbunkos (Moderato)

Pihenő (Odpoczynek). Lento

Sebes (Szybko)

Kup bilet

czwartek, 20 marca 2008

godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Federalnej Niemiec, Pana Michaela Gerdtsa

wykonawcy:

Anke Vondung – mezzosopran

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
**LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL**

Marek Janowski – dyrygent

Radio-Symphonie-Orchester Berlin

utwory:

Gustaw Mahler (1860-1911)

Lieder eines fahrenden Gesellen

„Wenn mein Schatz Hochzeit macht“

„Ging heu’ morgens über’s Feld“

„Ich hab’ ein glühend Messer“

„Die zwei blauen Augen“

Anton Bruckner (1824-1896)

VIII Symfonia C-moll

Allegro moderato

Scherzo. Allegro moderato

Adagio. Feierlich langsam

Finale. Feierlich, nicht schnell

Kup bilet

piątek, 21 marca 2008

godz. 19:30

Filharmonia Narodowa - Sala Koncertowa

Ul. Sienkiewicza 10» <http://www.filharmonia.pl>

opis:

Koncert pod Honorowym Patronatem Ambasadora Republiki Estonii, Pana Antsa Froscha i
Ambasadora Republiki Federalnej Niemiec, Pana Michaela Gerdtsa

wykonawcy:

Annette Dasch – sopran

Markus Eiche – baryton

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL

Rolf Beck – dyrygent

Chor der Bamberger Symphoniker

Sinfonia Varsovia

utwory:

Arvo Pärt (*1935)

Cantus in memoriam Benjamin Britten na orkiestrę smyczkową i dzwony

Johannes Brahms (1833-1897)

Ein deutsches Requiem op. 45 na sopran, baryton, chór i orkiestrę

I. Ziemlich langsam und mit Ausdruck (Selig sind, die da Leid tragen / Błogosławieni, którzy się smucą)

II. Langsam, marschmäßig (Denn alles Fleisch, es ist wie Gras / Każde bowiem ciało (jest) jak trawa)

III. Andante moderato (Herr, lehre doch mich / O (Panie), pozwól mi poznać)

IV. Mäßig bewegt (Wie lieblich sind deine Wohnungen, Herr Zebaoth! / Jak miłe są przybytki Twoje, (Panie) Zastępów!)

V. Langsam (Ihr habt nun Traurigkeit / Także i wy teraz doznajecie smutku)

VI. Andante (Denn wir haben hier keine bleibende Statt / Nie mamy tutaj trwałego miasta)

VII. Feierlich (Selig sind die Toten, die in dem Herren sterben, von nun an / Błogosławieni (zmarli), którzy w Panu umierają już teraz)

12TH WARSAW, 9–22 MARCH 2008
LUDWIG VAN
BEETHOVEN
EASTER FESTIVAL